

4 au 13 avril 2020

## Le Festival de musique sacrée de Lourdes se met au diapason de la voix

Depuis 53 ans, Lourdes accueille le *Festival de musique sacrée de Lourdes* durant la semaine avant Pâques. Pour cette nouvelle édition qui se tiendra du 4 au 13 avril, l'Association pour le Rayonnement Artistique de Lourdes a retenu pour thème "**Que ma voix demeure !**". La voix, véritable instrument caméléon aux possibilités infinies, sera à découvrir dans tous ses états lors de 8 concerts et animations. Le Festival de musique sacrée de Lourdes reste un rendez-vous musical majeur des Hautes-Pyrénées.

### Un festival qui va surprendre par sa diversité

Cette année, le Festival fait la part belle aux innovations. Les organisateurs ne s'interdisent rien et risquent d'étonner par la diversité et l'originalité des propositions musicales. C'est ainsi, qu'on retrouvera notamment un "concert-dîatoire", un "ciné-concert" et un "concert-lecture".

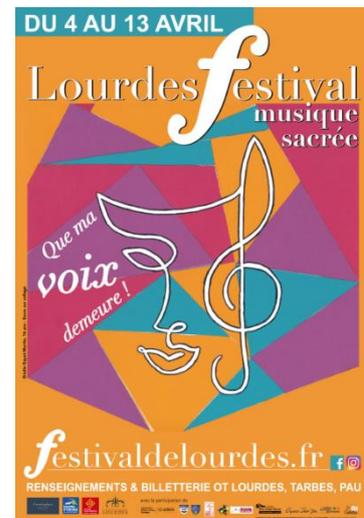
Les trois premiers concerts proposés en prélude du Festival mêlent musique sacrée et profane. Ils ont pour vocation de valoriser les pratiques amateurs et la vie culturelle locale...

Le samedi 4 avril à 19h, l'Aéroport Tarbes Lourdes Pyrénées accueillera une "gourmandise" composée par Rossini : la *Petite messe solennelle*. Interprétée par le Chœur de chambre de Lourdes, l'œuvre sera ponctuée par un repas comme lors de sa création en mars 1864.

Le lendemain, dimanche 5 avril à 17h, changement d'ambiance à la collégiale d'Ibos où les jeunes de la Maîtrise de Toulouse - Conservatoire de Toulouse nous emmèneront entre *Nuit et Jour*. Révélation du paysage maîtrisien de ces dernières années, les 55 jeunes artistes chanteront le répertoire vocal d'aujourd'hui.

Lundi 6 avril, place à *Itinérance*, un spectacle musical, chorégraphique et théâtral donné par les Chœurs du conservatoire Henri Duparc au Centre Albert Camus de Séméac.

Le Festival débutera mercredi 8 avril à 20h30 au Sanctuaire (Basilique de l'Immaculée Conception) avec un programme construit autour du psaume 50 : *Miserere Mei Deus*. L'Ensemble Antiphona sous la direction de Rolandas Muleika, offre une soirée qui fera glisser en musique dans le Mystère de Pâques.



Le compositeur et pianiste improvisateur connu également pour son émission tous les samedis sur France Inter, Jean-François Zygel, donnera un *Ciné-Concert* : "Le Roi des Rois" (*The King of Kings*) le jeudi 9 avril à 17h au Palais des congrès de Lourdes. Film muet américain de 1927 produit et réalisé par Cecil B. DeMille, il évoque les dernières semaines de Jésus avant sa crucifixion. Ici, la voix se taira pour laisser place au piano.

Jeudi 9 avril à 20h30, l'église Saint-Jacques de Cotdoussan accueillera l'Ensemble Antiphona pour un concert où chacun pourra imaginer l'univers musical des pèlerins en route pour Compostelle : *Pelegrinus, un voyage musical sur les chemins de Saint-Jacques*.

L'Ensemble vocal Unité proposera samedi 11 avril à 17h à la Cité Saint-Pierre à Lourdes, le *Requiem* de Verdi dans une orchestration de chambre aux nuances délicates. Tout en percevant la force de la partition originale, la transcription pour 5 instruments de Michael Betzner-Brandt permet d'entrer dans l'intimité spirituelle du compositeur.

Enfin, le Festival de musique sacrée de Lourdes clôturera avec quelques Lieder de Clara Schuman et le *Dichterliebe* de son mari Robert. Marie Tardieu, récitante, et Philippe Estèphe, baryton, feront entrer dans l'intimité du couple par le dialogue entre la voix parlée et la voix chantée. *Ce concert-Lecture* aura lieu lundi 13 avril à 17h en l'Abbatiale de Saint-Savin.

## Un festival pour tous

Permettre au plus grand nombre d'assister à un concert, aller à la recherche d'un nouveau public, proposer une offre variée, éclectique, intelligente où le spectateur est invité à prendre goût au spectacle vivant sans être méprisé, telle est l'ambition des organisateurs.

Dans cet esprit, l'Association pour le Rayonnement Artistique de Lourdes propose deux concerts gratuits (4 et 6 avril) et deux concerts à 8€ (5 et 9 avril). Les tarifs des autres concerts ont été largement revus à la baisse, l'entrée plein tarif étant au prix de 20€ au lieu de 35€ précédemment. A noter que les jeunes de moins de 18 ans peuvent désormais assister gratuitement à l'ensemble du Festival.

Enfin une journée d'animations gratuites est organisée le mardi 7 avril : un atelier de chant choral pour les enfants, une répétition publique de l'Ensemble Antiphona à la Médiathèque de Lourdes, une Cantèra en soirée. Cette dernière réunira tous ceux qui aiment chanter les Pyrénées.

Ouvert à tous que cela soit par le choix des œuvres, des artistes, des formations ou la diversité des styles, cette 53<sup>ème</sup> édition du Festival de musique sacrée de Lourdes affirme pleinement son excellence, lui assurant d'ores et déjà une place au 1<sup>er</sup> rang du genre. Les organisateurs s'autorisent de grandes ambitions pour l'avenir à la mesure de son passé prestigieux avec pour seul mot d'ordre : innover, imaginer, créer.

### INFOS PRATIQUES

Tarifs : 20€ - 12€/étudiant, demandeur d'emploi et bénéficiaire des minima sociaux  
PASS Festival : 2 concerts au choix 25€ - 3 concerts au choix 40€ - 4 concerts 50€  
Gratuit pour les moins de 18 ans.

Billetterie : [www.festivaldelourdes.fr](http://www.festivaldelourdes.fr) ou [www.festik.net](http://www.festik.net)

Offices de Tourisme de Lourdes, Tarbes et Pau - Sur place 1 heure avant le concert dans la limite des places disponibles.

[www.festivaldelourdes.fr](http://www.festivaldelourdes.fr)

Renseignements presse

Laurence de Boerio - Tél. 06 03 10 16 56 - [rplb@deboerio.net](mailto:rplb@deboerio.net)