

INVITATION

Bonjour,

Du 13 au 22 avril prochain, se déroulera le 52^{ème} Festival de musique sacrée de Lourdes avec une programmation qui assume pleinement sa dimension spirituelle. Cette année, 10 concerts sont programmés à Lourdes, au Casino de Cauterets, aux Grottes de Bétharram, à l'Abbatiale de Saint-Savin, à l'Aéroport Tarbes-Lourdes-Pyrénées, à l'église Saint-Jean de Tarbes et à l'église de Salles-Adour. Autant de lieux qui vont permettre à un large public de découvrir et apprécier la musique sacrée.

Arnaud Penet, Président du Festival de musique sacrée de Lourdes, sera très heureux de vous accueillir lors d'un des 10 concerts sous réserve des places disponibles. Cette invitation est valable pour deux personnes.

Merci par avance de bien vouloir m'indiquer le spectacle auquel vous aimeriez participer par retour de mail ou téléphone. A très vite. Bien amicalement.

Laurence de Boerio
06 03 10 16 56 - rplb@deboerio.net

Rappel de la programmation :

- Samedi 13 avril à 20h30 à l'Aéroport Tarbes-Lourdes-Pyrénées, **Requiem de Mozart** révisé par Pierre-Henri Dutron, proposé par l'Orchestre du Conservatoire Henri Duparc et le Chœur de Chambre de Lourdes. A noter la **présence exceptionnelle de Pierre-Henri Dutron**
- Dimanche 14 avril à 15h30 au Casino de Cauterets, **Fantômes et sortilèges** par le trio Des cordes et des vents - Concert jeune public
- Lundi 15 avril à 20h30 dans le Hall du Palais des Congrès de Lourdes, concert *Arc-en-ciel mélodique* de musique de chambre de **Francis Poulenc**
- Mardi 16 avril à 20h30 à l'église de Salles-Adour, récital du trio d'anches Acanthe
- Mercredi 17 avril à 15h30 au Palais des Congrès de Lourdes, **Fantômes et sortilèges** par le trio Des cordes et des vents - Concert jeune public -Remise des prix du concours de dessin
- Mercredi 17 avril à 20h30 en la Basilique du Rosaire à Lourdes, **Les Leçons des Ténèbres de Charpentier et Couperin** interprétées par les Talens Lyriques, sous la direction de Christophe Rousset
- Jeudi 18 avril à 20h30 dans les Grottes de Bétharram, **Que vòi cantar per Aquero** par l'ensemble Vox Bigerri, sous la direction de Pascal Caumont (places très limitées)
- Vendredi 19 avril à 20h30 à l'église Saint-Jean de Tarbes, **Stabat Mater de Pergolèse** par l'Orchestre de Pau Pays de Béarn (OPPB) dirigé par Fayçal Karoui
- Samedi 20 avril à 17h30 à l'église Sainte Bernadette à Lourdes, **le Messie de Haendel** par l'Ensemble et Chœur Baroque de Toulouse sous la direction de Michel Brun
- Lundi 22 avril à 17h30 en l'Abbatiale de Saint-Savin, **Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach** par le pianiste David Fray (places très limitées)