

Concerts au Pic du Midi Tous les genres... une seule scène !

Cette année encore, le Pic du Midi accueille des concerts au sommet. Une scène ouverte à 2 877 mètres d'altitude qui permet de faire découvrir ce site unique à un public varié pour une découverte culturelle et musicale. Cette année, le Pic du Midi accueille à nouveau des artistes de renom. De Skip the Use à Yannick Noah en passant par Thylacine ou Mosimann, le Pic du Midi ne s'interdit rien ! Mais toujours dans le respect de son environnement.

Mercredi 15 juillet, David Lively dans le cadre de Piano Pic

Le pianiste David Lively présentera au Pic du Midi des œuvres de deux compositeurs américains : Georges Gershwin et Louis Gottschalk. Pianiste français d'origine américaine, David Lively mène une carrière atypique. Des Etats-Unis où il a débuté ses études à la France où il réside, il est lauréat de nombreux concours internationaux. Incroyablement doué, il se passionne pour les compositeurs américains du XXème siècle. Il est actuellement Directeur des Concours à l'Ecole Normale de Musique de Paris.

Samedi 18 juillet, Skip the Use



Avec son titre incontournable *Ghost* au plus de 20 millions de vues sur YouTube, Skip the Use s'est fait en nom sur la scène du rock français. 1^{ère} partie de Johnny Halliday au Stade de France ou encore de Muse, lauréat aux Victoires de la Musique pour le meilleur album rock en 2013, le groupe enchaîne les succès avant de se séparer en 2016 pour entamer des carrières solo.

En 2025, le groupe se reconstitue avec la sortie de l'album le 24 avril dernier de *Love & Anxiety*. Un album qui explore les dualités humaines (lumière et noirceur, calme et rage) et mélange les genres punk, électro, hip-hop, pop et funk. Une énergie brute qui ne devrait pas laisser le public indifférent !

Samedi 25 juillet, Yannick Noah

De sa victoire à Roland Garros à ses plus grands succès musicaux, Yannick Noah n'a jamais cessé de rassembler, faire vibrer et transmettre une énergie unique. En 1991, sa première chanson *Saga Africa* remporte un succès immédiat. Il multiplie les rencontres et enregistrements mais sa carrière s'envole réellement en 2000 avec son 4^{ème} album et le titre *Simon Papa Tara*. Les tournées s'enchaînent. En 2019, Yannick Noah sort un nouvel album *Bonheur Indo* dont le titre *Viens* est écrit par des hauts-pyrénéens bien connu, le groupe Boulevard des Airs. Nul doute que cet artiste qui a marqué toute une génération ambiancera le sommet le 25 juillet.



Jeudi 30 juillet, Mosimann



Le DJ, producteur et chanteur Mosimann sera sur la scène du Pic du Midi le 30 juillet. Véritable showman, il est le lauréat en 2008 de la Star Academy. Sa carrière de DJ prend une dimension internationale en 2010. Dès lors, il se produit dans de nombreux pays. En 2024, il lance le concept *Dream Track*, un projet mêlant créativité spontanée et production musicale totalisant plus de 180 millions de vues. Alain Chabat ou encore Bob Sinclair sont notamment ses invités. Mosimann écrit et compose pour des artistes tels que Barbara Pravi, Louane ou encore avec la reprise de *Ghost* de Skip the Use qui se produit d'ailleurs au Pic du Midi 18 juillet.

Mercredi 5 août, Suzane

Autrice, compositrice et interprète, Suzanne remporte la Victoire de la révélation scène lors des Victoires de la musique en 2020 grâce à son premier album *Toï Toï*. En 2025, elle sort son troisième album qui conserve ses sons électro pop et confirme son engagement sur des thématiques féministes, d'amour universel et de célébrations. Son titre *J'accuse*, véritable pamphlet de dénonciations des violences sexistes et sexuelles fait très vite le buzz et devient un chant emblématique et connu dans les milieux féministes. Elle sera également à l'Accor Arena à Paris fin mai (complet).

Mercredi 12 août, Thylacine

Le compositeur français, Thylacine propose des sons hypnotiques électro qui font vibrer l'air et les émotions. Inspiré par le voyage, Thylacine travaille ses musiques dans le Transsibérien en Russie, à bord d'une caravane en Argentine ou bien encore au Château de Versailles ! Ce dernier lieu, vidé de ses visiteurs lui permet d'enregistrer une atmosphère sonore faite de mécanismes d'horlogerie, clavecins, serrures, craquements de parquet... Thylacine propose une odyssée musicale cosmique où chaque note rencontre l'infini pour une soirée inoubliable.



Des concerts respectueux de l'engagement du Pic du Midi

Le Pic du Midi met la culture à l'honneur tout en soignant son impact sur son environnement exceptionnel. A l'instar de la Cité de Carcassonne, le Château de Versailles ou bien encore Le Théâtre antique d'Orange, de haut lieux culturels savent concilier de beaux événements et la préservation patrimoniale.

Réserve Internationale de Ciel Etoilé depuis 2013 et certifié Starlight depuis 2022, le Pic du Midi adapte sa programmation événementielle en limitant ses horaires aux dernières lueurs du jour pour éviter toute pollution lumineuse (pas de lasers balayant le ciel, éclairage scénique minimaliste), le paysage et le coucher de soleil constituant la véritable scénographie. Les concerts démarrent ainsi à 19h et se terminent à 21h30 au moment de la tombée de la nuit.

Véritable scène intimiste avec 700 spectateurs en moyenne, la diffusion sonore est techniquement restreinte, orientée et calibrée uniquement pour le public présent sur la terrasse.

Enfin, rappelons que les revenus générés par le tourisme et ces événements exceptionnels participent au modèle économique du site, mêlant vertu touristique et recherche scientifique.

Les réservations ouvriront le 1^{er} juin.

Prix comprenant un billet de visite du Pic du Midi en téléphérique + Soirée concert : à partir de 109€/pers.

Réservation sur www.picdumidi.com

Renseignements presse

Laurence de Boerio

rplb@deboerio.net – 06 03 10 16 56