



Communiqué de presse
Val d'Azun, 8 janvier 2009

Espace Nordique du Val d'Azun

LES FRERES LARRIEU TOURNENT

"LES DERNIERS JOURS DU MONDE"

Les 6 et 7 janvier derniers, les frères Larrieu sont venus en Val d'Azun avec leur équipe tourner une des scènes de leur prochain film "Les derniers jours du monde", adaptation d'un roman de Dominique Noguez qui sortira courant 2009. A l'affiche, Mathieu Amalric, Catherine Frot, Karine Viard, Omahyra Mota (ancien top model qui effectue son premier tournage) et l'Espagnol Sergi López.

Les deux frères suivent ainsi les méandres d'un homme solitaire sur fond de fin du monde. Le tournage a débuté au mois d'août dans le Sud-Ouest de la France (Toulouse et Biarritz), s'est poursuivi depuis en Espagne et était ces derniers jours dans le Val d'Azun.

Venus en repérage le 29 décembre puis le 3 janvier avec l'équipe de la station, Arnaud Larrieu a retenu le site du Val d'Azun en raison de son côté sauvage, préservé et boisé. Le cadre recherché devait en effet être dans un ensemble protégé et donner une impression d'éloignement de toute "civilisation".

Le site de la cabane jaune au pied du Pic de Bazès a donc été retenu car il donnait cette image et permettait aussi, grâce à la piste en boucle de pouvoir filmer toute la scène de poursuite en motoneige.

Lors des repérages, Arnaud Larrieu avait fait part de son souhait de montrer un paysage de type grand nord avec un climat froid. Bingo ! Les 6 et 7 janvier derniers, la météo jugée certainement trop hostile par la plupart des skieurs, était idéale par l'équipe de tournage... Chutes de neige, températures négatives ont été au rendez vous et ont permis de tourner la scène dans des conditions idéales !

Mathieu Amalric (Robinson) et Omahyra Mota (Lae) étaient les principaux acteurs présents. La scène de l'enlèvement (photo jointe) tournée sans relâche par l'équipe sous un temps glacial sera certainement des plus réalistes à l'écran... Lors de cette séquence essentielle pour le film, Robinson (Matthieu Amalric) retrouve enfin Lae (Omahyra Mota), sa fiancée dans la Montagne. Un scooter surgit alors conduit par deux individus masqués et cagoulés qui enlèvent Lae et laissent Robinson pour mort sans manteau dans un froid sibérien.

Toute l'équipe technique réfugiée sous des tentes igloos et dans la cabane jaune a saisi images et bruitages durant deux jours. La station avait mis à disposition pour les besoins du film ses motoneiges et le ravitaillement était effectué par les dameuses. L'équipe technique et les acteurs ont été quant à eux transportés sur le site par la dameuse qui effectue au quotidien les balades en dameuse depuis 6 ans déjà. Les dameurs ne sont pas prêts d'oublier ces passagers hors normes...

RENSEIGNEMENTS

Laurence de Boerio
Attachée de Presse
06 03 10 16 56
rp@deboerio.net

Catherine Toureille Lanne
Directrice
06 83 89 15 46 / 05 62 97 49 43
c.toureille@valdazun.com